



<p><b>FEATURES</b></p>	<p>TOA Aluminium Wood Primer G1601 is base on high quality alkyed resin and micronized aluminium pigment. The properties of this primer are good penetration into the solid wood , good adhesion on the wood surface and excellent tannin blocking.</p> <p>Recommend to use as a tannin blocking primer for Teak,Red wood ,Makha and etc..</p>
<p><b>TECHNICAL INFORMATION</b></p> <p>Type</p> <p>Color</p> <p>Film appearance</p> <p>Solid by volume</p> <p>Solid by weight</p> <p>Flash point</p> <p>Wet film thickness</p> <p>Dry film thickness</p> <p>Theoretical coverage.</p> <p>Touch dry ( 25-30°C)</p> <p>Recoat dry ( 25-30°C)</p> <p>Full cure ( 25-30°C)</p>	<p>Alkyed Resin</p> <p>Silver</p> <p>Semi-Gloss</p> <p>NA</p> <p>60.0 ± 2.0 %</p> <p>39.4 °C</p> <p>100 microns</p> <p>55 microns</p> <p>40-45 sq.m. / gallon / coat</p> <p>Remark - Actual Surface coverage will depend on surface irregularities, Mixing, Application Condition method and technique; as well as the structure and dimensions of the object to be coated.</p> <p>15 - 20 minutes.</p> <p>4 hours. (minimum)</p> <p>4-6 hours</p>
<p><b>REFERENCE STANDARD</b></p>	<p>-</p>
<p><b>APPLICATION</b></p> <p>Tools</p> <p>Thinner No.</p> <p>Dilution (%)</p>	<p>Brush, Spray</p> <p>TOA Enamel Thinner # 21</p> <p>100 - 150 % ( brush )</p> <p>100 - 200 % ( spray )</p>
<p><b>APPLICATION SYSTEM</b></p> <p>Surface Preparation</p> <p>Old surface</p> <p>New surface</p> <p>Coating system</p> <p>Primer</p> <p>Topcoat</p>	<p>1. Chalky surfaces or loose material must be removed by stiff brush.</p> <p>2. The surfaces must be clean and free of dirt,wax,salt,old paint and other contaminants.</p> <p>1. Use TOA abrasive paper no. 240 - 320 to sand the wood surface until smooth.</p> <p>2. Fill all wood crack and hole by filler.</p> <p>3. Sand again until the smooth surface is obtained.</p> <p>4. The surfaces must be clean and free of dirt, grease, oil, wax, salt and other contaminants.</p> <p>1.Apply by brush or spray with TOA Aluminium Wood primerG1601 at least 1 coats.          (Recoat time is at least 4 hours)</p> <p>2.Apply by brush or spray with TOA universal undercoat white G1600 at least 1 coats          (Recoat time is at least 8 hours)</p> <p>Remark- Repeat these two steps if tannin bleeding war upon the film of undercoat G1600</p> <p>Can be apply topcoat with TOA Enamel Paints or Supershield Timbershield.</p>



<b>Recommendation</b>	: The temperature of the substrate should be minimum 10°C and at least 3°C above the dew point of the air, temperature and relative humidity measured in the vicinity of the substrate. Good ventilation is required in confined areas to ensure correct drying.
<b>HANDLING AND STORAGE</b>	
Storage condition	: The product must be stored in accordance with national regulations. Keep the containers in a dry, cool, well ventilated space and away from source of heat and ignition. Containers must be kept tightly closed.
Shelf life	: 2 years (from manufacturing date)
<b>HEALTH AND SAFETY</b>	: Please observe the precautionary notices displayed on the container. Use under well ventilated conditions. Do not breathe or inhale mist. Avoid skin contact. Spillage on the skin should immediately be removed with suitable cleanser, soap and water. Eyes should be well flushed with water and medical attention sought immediately. : For detailed information on the health and safety hazards and precautions for use of this product, we refer to the Material Safety Data Sheet.
<b>DISCLAIMER</b>	: The information in this data sheet is given to the best of our knowledge based on laboratory testing and practical experience. However, as the product is often used under conditions beyond our control, we cannot guarantee anything only the quality of the product itself. We reserve the right to change the given data without notice.

<b>คุณสมบัติ</b>	ทีโอเอ สีรองพื้นไม้อะลูมิเนียม G1601 ผลิตจาก อัลซิด เรซิน คุณภาพสูงและผงสีอะลูมิเนียมพิเศษขนาดอนุภาคเล็ก จึงสามารถซึมลึกเข้าสู่เนื้อไม้ได้ดี มีการยึดเกาะสูง และสามารถป้องกันยางไม้ได้ดีเยี่ยม และแนะนำให้ใช้เป็นสีรองพื้นกันยางไม้สำหรับ ไม้สัก ไม้แดง ไม้มะค่า และไม้ชนิดอื่นๆ																								
<b>ข้อมูลทางเทคนิค</b>	<table><tr><td>ประเภทสี</td><td>อัลซิด เรซิน</td></tr><tr><td>เวดสี</td><td>สีเงิน</td></tr><tr><td>ลักษณะฟิล์มสี</td><td>กึ่งเงา</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยปริมาตร</td><td>ไม่มีข้อมูล</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยน้ำหนัก</td><td>60.0 ± 2.0 %</td></tr><tr><td>จุดควบไฟ</td><td>39.4 °C</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก</td><td>100 ไมครอน</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง</td><td>55 ไมครอน</td></tr><tr><td>การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี</td><td>40-45 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว</td></tr></table> <p>หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว</p> <table><tr><td>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>15-20 นาที</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>4 ชั่วโมง (เป็นอย่างน้อย)</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>4-6 ชั่วโมง</td></tr></table>	ประเภทสี	อัลซิด เรซิน	เวดสี	สีเงิน	ลักษณะฟิล์มสี	กึ่งเงา	เนื้อสีโดยปริมาตร	ไม่มีข้อมูล	เนื้อสีโดยน้ำหนัก	60.0 ± 2.0 %	จุดควบไฟ	39.4 °C	ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	100 ไมครอน	ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	55 ไมครอน	การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	40-45 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว	ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	15-20 นาที	ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)	4 ชั่วโมง (เป็นอย่างน้อย)	ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	4-6 ชั่วโมง
ประเภทสี	อัลซิด เรซิน																								
เวดสี	สีเงิน																								
ลักษณะฟิล์มสี	กึ่งเงา																								
เนื้อสีโดยปริมาตร	ไม่มีข้อมูล																								
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	60.0 ± 2.0 %																								
จุดควบไฟ	39.4 °C																								
ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	100 ไมครอน																								
ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	55 ไมครอน																								
การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	40-45 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว																								
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	15-20 นาที																								
ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)	4 ชั่วโมง (เป็นอย่างน้อย)																								
ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	4-6 ชั่วโมง																								
<b>มาตรฐานอ้างอิง</b>	-																								
<b>วิธีใช้งาน</b>	<table><tr><td>อุปกรณ์</td><td>แปรงทาสี เครื่องพ่น</td></tr><tr><td>ทินเนอร์</td><td>ทีโอเอ อินาเมล ทินเนอร์ เบอร์ 21</td></tr><tr><td>การผสมทินเนอร์ (%)</td><td>100 - 150 % ( ทา ) 100 - 200 % ( พ่น )</td></tr></table>	อุปกรณ์	แปรงทาสี เครื่องพ่น	ทินเนอร์	ทีโอเอ อินาเมล ทินเนอร์ เบอร์ 21	การผสมทินเนอร์ (%)	100 - 150 % ( ทา ) 100 - 200 % ( พ่น )																		
อุปกรณ์	แปรงทาสี เครื่องพ่น																								
ทินเนอร์	ทีโอเอ อินาเมล ทินเนอร์ เบอร์ 21																								
การผสมทินเนอร์ (%)	100 - 150 % ( ทา ) 100 - 200 % ( พ่น )																								
<b>ระบบการใช้งาน</b>	<table><tr><td>การเตรียมพื้นผิว</td><td></td></tr><tr><td>พื้นผิวเก่า</td><td>1. ควรขัดสีเก่าที่เสื่อมสภาพหรือวัสดุต่างๆบนพื้นผิวเดิมออกก่อน 2. เช็ดทำความสะอาด พื้นผิวต้องปราศจากสิ่งสกปรก, คราบไขมัน, คราบเกลือ, สีเก่าและสารปนเปื้อนอื่นๆ</td></tr><tr><td>พื้นผิวใหม่</td><td>1. ใช้กระดาษทรายขัดแห้ง ทีโอเอ ดือสซี #240 - 320 จัดแต่งพื้นผิวจนเรียบสวย 2. อุดโป๊วรอยแตก ตำหนิบบนไม้และหัวตะปู ให้เรียบร้อย 3. จัดแต่งด้วยกระดาษทรายอีกครั้ง จนได้พื้นผิวที่เรียบเนียน 4. เช็ดทำความสะอาด พื้นผิวต้องปราศจากสิ่งสกปรก, คราบไขมัน, คราบเกลือและสารปนเปื้อนอื่นๆ</td></tr><tr><td>ระบบการทาสี</td><td></td></tr><tr><td>สีรองพื้น</td><td>1. ทาหรือพ่นรองพื้นด้วย ทีโอเอ สีรองพื้นไม้อะลูมิเนียม อย่างน้อย 1 เที่ยว (ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 4 ชั่วโมง ก่อนทา หรือ พ่นทับเที่ยวต่อไป) 2. ทาหรือพ่นรองพื้นด้วย ทีโอเอ ยูนิเวอร์แซล อินเดอร์โคก ไวท์ อย่างน้อย 1 เที่ยว (ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 8 ชั่วโมง ก่อนทา หรือ พ่นทับเที่ยวต่อไป) หมายเหตุ- กรณีที่พื้นยางไม้ซึมนบนชั้นฟิล์มสีของ ทีโอเอ ยูนิเวอร์แซล อินเดอร์โคก ไวท์ ให้ทำซ้ำตามข้อ1-2 อีกครั้ง</td></tr><tr><td>สีทับหน้า</td><td>สามารถทากับได้ด้วย สีเคลือบเงา ทีโอเอ หรือ สีน้ำซูปเปอร์ซิลด์ ทิมเบอร์ซิลด์</td></tr><tr><td>ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน</td><td>: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10°C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี</td></tr></table>	การเตรียมพื้นผิว		พื้นผิวเก่า	1. ควรขัดสีเก่าที่เสื่อมสภาพหรือวัสดุต่างๆบนพื้นผิวเดิมออกก่อน 2. เช็ดทำความสะอาด พื้นผิวต้องปราศจากสิ่งสกปรก, คราบไขมัน, คราบเกลือ, สีเก่าและสารปนเปื้อนอื่นๆ	พื้นผิวใหม่	1. ใช้กระดาษทรายขัดแห้ง ทีโอเอ ดือสซี #240 - 320 จัดแต่งพื้นผิวจนเรียบสวย 2. อุดโป๊วรอยแตก ตำหนิบบนไม้และหัวตะปู ให้เรียบร้อย 3. จัดแต่งด้วยกระดาษทรายอีกครั้ง จนได้พื้นผิวที่เรียบเนียน 4. เช็ดทำความสะอาด พื้นผิวต้องปราศจากสิ่งสกปรก, คราบไขมัน, คราบเกลือและสารปนเปื้อนอื่นๆ	ระบบการทาสี		สีรองพื้น	1. ทาหรือพ่นรองพื้นด้วย ทีโอเอ สีรองพื้นไม้อะลูมิเนียม อย่างน้อย 1 เที่ยว (ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 4 ชั่วโมง ก่อนทา หรือ พ่นทับเที่ยวต่อไป) 2. ทาหรือพ่นรองพื้นด้วย ทีโอเอ ยูนิเวอร์แซล อินเดอร์โคก ไวท์ อย่างน้อย 1 เที่ยว (ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 8 ชั่วโมง ก่อนทา หรือ พ่นทับเที่ยวต่อไป) หมายเหตุ- กรณีที่พื้นยางไม้ซึมนบนชั้นฟิล์มสีของ ทีโอเอ ยูนิเวอร์แซล อินเดอร์โคก ไวท์ ให้ทำซ้ำตามข้อ1-2 อีกครั้ง	สีทับหน้า	สามารถทากับได้ด้วย สีเคลือบเงา ทีโอเอ หรือ สีน้ำซูปเปอร์ซิลด์ ทิมเบอร์ซิลด์	ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน	: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10°C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี										
การเตรียมพื้นผิว																									
พื้นผิวเก่า	1. ควรขัดสีเก่าที่เสื่อมสภาพหรือวัสดุต่างๆบนพื้นผิวเดิมออกก่อน 2. เช็ดทำความสะอาด พื้นผิวต้องปราศจากสิ่งสกปรก, คราบไขมัน, คราบเกลือ, สีเก่าและสารปนเปื้อนอื่นๆ																								
พื้นผิวใหม่	1. ใช้กระดาษทรายขัดแห้ง ทีโอเอ ดือสซี #240 - 320 จัดแต่งพื้นผิวจนเรียบสวย 2. อุดโป๊วรอยแตก ตำหนิบบนไม้และหัวตะปู ให้เรียบร้อย 3. จัดแต่งด้วยกระดาษทรายอีกครั้ง จนได้พื้นผิวที่เรียบเนียน 4. เช็ดทำความสะอาด พื้นผิวต้องปราศจากสิ่งสกปรก, คราบไขมัน, คราบเกลือและสารปนเปื้อนอื่นๆ																								
ระบบการทาสี																									
สีรองพื้น	1. ทาหรือพ่นรองพื้นด้วย ทีโอเอ สีรองพื้นไม้อะลูมิเนียม อย่างน้อย 1 เที่ยว (ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 4 ชั่วโมง ก่อนทา หรือ พ่นทับเที่ยวต่อไป) 2. ทาหรือพ่นรองพื้นด้วย ทีโอเอ ยูนิเวอร์แซล อินเดอร์โคก ไวท์ อย่างน้อย 1 เที่ยว (ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 8 ชั่วโมง ก่อนทา หรือ พ่นทับเที่ยวต่อไป) หมายเหตุ- กรณีที่พื้นยางไม้ซึมนบนชั้นฟิล์มสีของ ทีโอเอ ยูนิเวอร์แซล อินเดอร์โคก ไวท์ ให้ทำซ้ำตามข้อ1-2 อีกครั้ง																								
สีทับหน้า	สามารถทากับได้ด้วย สีเคลือบเงา ทีโอเอ หรือ สีน้ำซูปเปอร์ซิลด์ ทิมเบอร์ซิลด์																								
ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน	: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10°C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี																								

## การเก็บรักษา

สภาวะการเก็บรักษา

: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท

ให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง

อายุผลิตภัณฑ์

: 2 ปี (นับจากวันที่ผลิต)

## ข้อมูลคุณภาพและความปลอดภัย

: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่อากาศถ่ายเทสะดวก

ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม

ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์

: รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย

## การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง

: รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำ

ไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น

**บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิต้องแจ้งล่วงหน้า**